

KELENVÖLGYI HÍRHOZÓ

2019. ÁPRILIS

Kelenvölgyi Polgárok Körének lapja

☀ Beszámolók márciusi eseményekről

1. Farsangi álarcosbál - Táboriné Szűcs Margit

Az idei farsangi bált – a hagyományokhoz híven – igen nagy érdeklődés kísérte. Március másodikán a vacsorával egybekötött mulatságon telt ház várta a jelmezek felvonulását. A felvonuló álarcosok széles fantáziája és az egyes jelmezek bemutatása garantálta az önfeledt szórakoztatást.

Találkozhattunk a reménytelenül szerelmes Miss Poppyval, a bátor és rettegett kalózzal, a virágáros kislánnyal, aki kelenvölgyi virágokat árult olcsón, a rózsavölgyi dollárpapával, a csinos hajóskapitánnyal, de fellépett a nyugdíjas, ám elbűvölő pompon lány is. Majd ellátogatott hozzánk a gazdag sah felesége, a dzsungel félelmetes lakója az ocelot, és egy csodálatos méhecske és kis pillangó társa. Bepillanthattunk Kukorica János és szerelme Iluska életébe, amint János épp szalonnázik és énekel majd a megjelenő Iluskájának örül. Élvezhettük a retro-kori reggeli TV-torna jeleneteit a tornászlányok bemutatójával, és igencsak meglepett bennünket a mozart-kori kórus repertoárja.

A zsűri a szavazatok összesámlálása után egy-egy első, második és harmadik díjat valamint egy különdíjat osztott ki.

Engem ért a megtiszteltetés, hogy a jelmezeket bemutassam, ami külön személyes élmény volt számomra, mert a jelmezek bemutatását a közönség részéről időnként hangos nevetés és taps szakította meg: mindannyian vidám pillanatokot éltünk át.

Ezúton is köszönet illeti egyrészt a jelmezes résztvevőket akik időt, fáradságot nem kímélve felkészültek a látványos és szórakoztató ruhákkal, másrészt köszönet a hálás közönségnek is.

Aradszkiné Pekár Éva: Farsangra

Vízkeresztkor elkezdődött a farsangi vígság,
Ártó szellem kiűzése és zajos mulatság.
Boszorkányok báb alakja kerül most a tűzre,
Hogy ez is a rossz szellemet azonnal kiűzze!

Másfelől a jelmezbálok sokasága zajlik,
Vidám móka és kacagás zivaja hallatszik.
Tarka-barka álarcosok ropják most a táncot,
Fürgén járnak, elfeledve a világot.

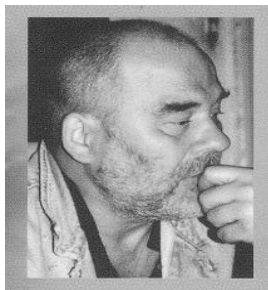
Egymást furcsán nézegetik a színes
maszkások,
Joggal kérdezgetik, ha leveszi, alatta kit látok?
Később aztán éjfél felé szabad a gazda,
Az álarcot levéve mindenki önmaga.

Mivégre a vígság? Temessük a telet,
Most már ült a nyakunkon eleget,
Jöjj el üde virágos melengető tavasz,
Ha itt vagy velünk nem lehet több panasz!

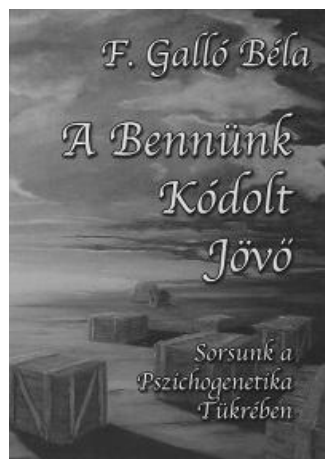


2. A Bennünk Kódolt Jövő című könyv bemutatója – Sturdik Miklós

A fenti címmel jelent meg F. Galló Béla könyve, amelynek bemutatójaként került kihirdetésre a március 8-án megtartott program. Nem kifejezetten nőnapra szánt téma, de a nem túl nagyszámú résztvevők számára igen érdekes volt, olyan a hétköznapiak során csak sejtett, rejtélyes összefüggéseket mutató folyamatokra adott magyarázatot.



Mind a pszichológia, az emberi agy működésének megértése, mind a genetika, az öröklődés törvényszerűségei, viszonylag új tudományágak kutatásainak tárgyai, amelyekben szinte csak a kezdeti lépéseken sikerült túl jutni. Úgy tűnik, bizonyos fizikai tulajdonságok utódokra örökítésének szabályszerűségeit sikerült feltárni, a jelek szerint azonban számos olyan összefüggés is létezik, amelyek az utódok cselekedeteit, sorsát határozzák meg, pszichéjük állapotára gyakorolt „tudat alatti” hatással. Erről szól a szerző, F. Galló Béla könyve.



Valójában nem a könyv bemutatására került sor, a szerző elmondta a könyv tartalmával összhangban szerzett több évtized során szerzett tapasztalatait. A résztvevőkkel folytatott beszélgetés során a hangsúly főként azon volt, hogy akár több generációra visszamenőleg, akár embrionális állapotban az anyával történtek az utódban megőrződnek és bizonyos törvényszerűségek szerint később előhívódnak.

Hogy mennyi mindent nem tárt még fel a tudomány például az emberi agy, tudatunk működéséről, arról az jutott eszembe, hogy például megpróbálkozhatunk a számítógép működésének megértésével akár a gép szétszedésével, találni fogunk sok-sok alkatrészt, integrált áramkört és nyomtatott áramkört, olyan alkatrészt amelynek funkcióját ismerjük, de a lényeg nem ezekből következik.

A beszélgetést azzal zártuk, hogy más alkalommal folytatni kellene.

3. Beszámoló a KPK Éves Közgyűléséről – Szegő Tamás jegyzőkönyve alapján

A KPK éves Közgyűlésére március 10-én 17 órára kapott a tagság meghívót a Kelenvölgyi Közösségi Ház nagytermébe. A meghirdetett rendes közgyűlés határozatképtelensége miatt a megismételt közgyűlésre, az eredeti napirendi pontokkal 17, 30-kor került sor.

A Közgyűlés tisztségviselőinek megválasztása a következők szerint - levezető elnöknek: Sturdik Miklós, jegyzőkönyvvezetőnek: Szegő Tamás, jegyzőkönyv hitelesítőknak: Morvay Lászlóné, Buliczka Lászlóné, szavazatszámllálóknak: Blág Anna Mária, Muhr Edéné, mindannyian egyhangúan elfogadva.

Sturdik Miklós levezető elnök bevezetése, tájékoztatása, arról, hogy a megismételt közgyűlésen nem lehet más napirendi pont, csak ami előre meg lett hirdetve.

1. napirendi pont

- 1./a Alapszabály módosítás (Tábori József)
- 1./b SZMSZ módosítás (Tábori József)
- 1./c Kérdések, javaslatok az I. napirendi ponthoz

2. napirendi pont: Vezetőség és a Csoportok beszámolója (Tábori József)

- A beszámolókat a Közgyűlés egyhangúan elfogadta (76 igen).
- Tábori József megköszönte az önkéntesek munkáját.

3. napirendi pont: 2019. évi költségvetés elfogadása (Tábori József)

- Tábori József röviden ismertette a tételeket és a költségvetési számokat, észrevétel nem volt.

- A 2019. évi költségvetést a Közgyűlés egyhangúan elfogadta (76 igen).

4. napirendi pont: 2019. évi munkaterv elfogadása (Tábori József)

- Tábori József röviden ismertette a tervet, észrevétel nem volt.
- A 2019. évi munkatervet a Közgyűlés egyhangúan elfogadta (76 igen).

5. napirendi pont: Kelenvölgyért Díj előterjesztése (Tábori József)

- A Vezetőség az idei díjra elsőnek Mátrai Jánost jelölte.
- Göndör Lajosné laudációja Mátrai János munkájáról.
- A Közgyűlés 75 igennel és 1 tartózkodással elfogadta Mátrai János díjazását.

6. napirendi pont: egyebek

- Egy perces néma főhajtással, név szerint megemlékeztünk az elmúlt évi halottainkról.
- Tábori József tájékoztatta a közgyűlést, hogy a tagságot többen nem rendezték, így már nem tagok.
- Tábori József felvette a székház tisztasági festésének szükségességét, valamint szólt az ablakok javításáról.
- Ismét szóba került a nem tagoktól származó támogatás mértéke.
- Göndör Lajosné javasolta a tombolajegy árának emelését, erről majd a Vezetőség dönt.
- Paál Attila kérdése, hogy hozzá lehet-e nyúlni az alaptökéhez, hogy a felújításokat vagy például az új székek vásárlását ebből finanszírozzunk. Tábori József válasza értelmében 100 ezer Ft feletti vásárlás esetén közgyűlési határozat kell. Jakab Árpád szerint a törzstökéhez ne nyúljunk, mert ez a KPK stabilitását mutatja.
- Tábori József szerint a tisztasági festést jó lenne önkéntes munkával elkészíteni.

A napirendi pontok végeztével Sturdik Miklós levezető elnök lezárta a közgyűlést.

(A közgyűlésről készült jegyzőkönyvet, teljes terjedelmében közzétesszük a KPK Hírhozó csoportban. A jegyzőkönyvből a beszámolót készítette: Dérné Kati)

4. Spanyol tájakon Környei Miklós gitárművésszel - Dobos Ibolya

Március 19: Gitárkoncert a Kepokban !szomorúan láttam, hogy kevés a regisztrált jelentkező ! Igazából nem is készültünk, csak 25 főre. Jófajta fehér borral vártuk a „merész” jelentkezőket. Aztán egyszerre hirtelen elfogytak az előre elkészített helyek és csak jöttek a kelenvölgyiek, csak egyre jöttek. A KPK székház mindkét szárnya megtelt. Nagyon nagy öröm volt látni ezt !

Környei Miklós régi Kelenvölgy rajongó, ő az egyik alapítója a 8 éve működő Kelenvölgyi Polgári Kulturális Szalonnak. Most is sok ismerős arccal találkozott nálunk a Kepokban.

Műsorát nagyon speciálisan rakta össze, mivel ebből az anyagból egy lemezfelvétel készül. Spanyol zeneszerzők műveiből játszott. Időnként megcsapott bennünket a mediterrán szellő, megjelent szemünk előtt a spanyol táncosnők libbenő szoknyája, emlékeztünk milyen az éjszakai barangolás a tengerparton. A spanyolos érzélemvilág volt mindegyik darabnak az alapja, ami egyben a műsor összeállításnak is a koncepciója volt. Ezeket a spanyolos elemeket használta fel De Falla, Rodrigo, de még Debussy is műveiben. A kortárs Leobrouwer szintén Mikós programjában szerepelt, amely nagyon mély, elgondolkodtató pillanatokot adott a közönségnek, szinte meditatív állapotba kerültünk.

Összességében egy rendkívül igényesen összeállított műsort hallottunk és a buzgó tapsolás azt is feledtette művész úrral, hogy a bort, amit neki szántunk, elosztottuk a nem regisztrált kelenvölgyieknek, mivel ilyen nagy létszámmal nem számoltunk. Megígértük, hogy duplán bepótoljuk, ha visszajön hozzánk!



5. DOKU2019 Dokumentum filmek a Magyar Közelmúltból - Tábori József

Március 22-én került sor a Filmklub követező vetítésére, amelyen Balog Gábor - Domokos János - Pápai Gergely: Szilánkok című alkotást láthatták a résztvevők.

A Miskolc melletti Lyukóvölgy gazdag gyűjteménye a szegény sorba került életeknek. A mondatban jelzett ellentétesség az, ami az itt élők szinte mindegyikének életére ráillik. Ellentét a múltjával, jelenükkel, szomszédjukkal, magukkal, a hatósággal, stb. Mint, ahogy egy széttört pohár szétszóródott, egymás mellett heverő darabjai sem illenek egymáshoz, úgy hevernek saját életük széttöredezettségében filmünk szereplői. A film egy-egy üvegszilánkot emel ki ezekből a sorsokból.

Gyártó: Dunatáj Alapítvány, Producer: Szederkényi Miklós

Az előzetes ismertető háttérében három dokumentumfilm – önmagában mindegyik más-más módon a roma kisebbség siralmas, kilátástalan (reméljük a film készítése óta már jobbra fordult?) életét mutatta be. Döbbenetes élethelyzetekbe volt alkalmunk betekinteni.

A jelen lévő rendezők, Domokos János és Pápai Gergely nem adtak mindenben választ kérdéseinkre. A kezdetben felvetett kérdést sem tudtam/tudtuk megválaszolni, hogy melyik bejátszás a hiteles. Nekem egyik se.

Saját szilánkjaim

Mélységesen lesújtottak a látottak, hiszem mióta csak az eszemet tudom kerülgetnek azok az emlékek, melyek felidéznek bennem, hogy az évek során mennyi mindent megpróbált a mindenkori társadalom a (hasonló sorsú, nemcsak) romák helyzetének a megváltoztatására. Ezek a próbálkozások rendre kudarcot vallottak, mert sajátos kultúrájuk akadály a fejlődésüknek.

Rendkívüli tehetséggel rendelkeznek. Ismerek művészeket, közgazdászt, műszakit, akik adottságaikkal élve, azt fejlesztve hasznos tagjai a társadalomnak. Iskolatársaim, kollegáim és tanítványaim között is vannak szorgalmas és eredményes – tiszteletet érdemlő – személyek. Sajnos nem ez a többség és a roma társadalom - a munkája révén - érvényesülő romákat elítéli, kiveteli. Egykori titkárnőm, aki Kiskörén és Tiszanánán általános iskolában tanított, elmondta, hogy óriási különbség van a két település romái között: a kisköréiek kubikus (munkához szokott család leszármazottai), míg a tiszanánaiak több generáción át segélyből élők (munkát nem ismerő családok leszármazottai). (Ennek ellenére a tiszanánai roma pék egyik fia pék lett, a másik pedig hentes.)

Lehetne dokumentum filmet csinálni roma sikertörténetekről, talán még példamutató is lenne.

(Lehet persze, hogy nem célja filmgyártásnak.)

A társadalmat nem tenném felelőssé, mert sok támogatást kaptak és kapnak. Az, hogy azt nem becsülik, felélik, könnyű életre fordítják, vagy a kapott juttatások a vezetőiktől nem jutnak célba, az hogy használt ruhaneműre nincs szükségük (legfeljebb eltüzelik) nem a társadalom hibája. Sajátos életmódjuk eredményezte a „megélhetési bűnözés” jogi kategória létrejöttét.

Éles kontrasztként él bennem, hogy a kelenvölgyi ruhavásárok maradék ruhái nehezen, vagy csak személyes ismeretség alapján jutnak célba, míg a film meg ruha nélkül szaladgáló mezítlábas gyerekeket mutat.

Azt hiszem a társadalom sokat nyújt az elesettek számára, de mit kap vissza?

A társadalomban vannak jogok és kötelezettségek is. Mindkét oldal teljesít?

Felmerül azonban az a kérdés, hogy a fiatalok – a jövő nemzedéke – mikorra és hogyan fog megszabadulni saját magára is terhes örökségétől?

☀️ Áprilisi és májusi programok

ápr. 05	pé	9.00 -19.00	Dinnyési Várpark látogatás Alekszi Zoltán
ápr. 09	ke.	14.00-18:00	Szépkorúak Klubja
ápr. 13	szo.	19:00-24:00	Táncos vacsoraest - zene 🎵🎵🎵
ápr. 15	hé	15:00	Mester(ség) utcaiak találkozója
ápr. 17	sze.	15:00	Húsvéti tojáskeresés
ápr.24.	sze.	19:30	Goda Sára hárfa estje
ápr. 25	csüt	15:00	Helytörténeti Klub
ápr. 25.	csüt	19:00	"HAHÓ Kelenvölgy" szervező bizottság ülése
ápr. 26	pé	18:00	DOKU2019 Dokumentumfilmek a Magyar Közelmúltból Mohi Sándor: Két kereszt között
máj. 04	szo.	19:00-24.00	Táncos vacsoraest, zene 🎵🎵🎵
máj. 06	hé.	10:00-17:00	Tavaszi ruhavásár

☀️ RENDSZERES ESEMÉNYEK

	JÓGA	Kismama jóga	TÁNCKLUB	KÉZMŰVES KÖR	NŐI KÓRUS	RETRO TÁNCKLUB	KPK VEZETŐSÉGI ÜLÉS
hétfő	18:00 - 19:30						
kedd		17:15-18.45	19:00 - 21:30				
szerda				14:00 - 16:30	16:30 - 18:00		
csütörtök	9:00 - 10:30						havonta
péntek						esetenként a hónap végén	

☀️ Meghívók programokra



A KPK sok szeretettel meghívja Önöket **2019. április 17-én 15 órára** a harmadszor megrendezésre kerülő

Nagyszülők és kisiskolások(alsósok) közös húsvéti tojáskeresésére

a Kelenvölgyi Polgárok Köre székházának / Budapest XI. Alabástrom u.9./ udvarára, a műsor során kis kalandozással a Kelenvölgyi Közösségi Házhoz.

A részvételi szándékról és létszámról április 12-ig várja visszajelzésüket

Török Zsuzsa: 06-30-469-1656-os telefon számon vagy a zsuzsotorok@gmail.com email címen / Rossz idő esetén a rendezvényt a székházban tartjuk meg./

KePoKART

vendégünk:

GODA SÁRA

hárfaművész

Szervezők: Kelenvölgyi Polgárok Köre

Műsor:

Benjamin Britten: Suite for harp. op.83

Guillaume Connesson-Toccata pour harpe

Henriette Renié: Ballade Fantastiqu

Regisztráció:

Dobos Ibolya:

06 30 9221 454 violetta.dobos22@gmail.com vagy kepokiroda18@gmail.com

Április 24, este fél 8-kor

1116. Alabástrom utca 9.

2019.április 26-án, pénteken 18 órakor a KKH-ban a DOKU2019 filmklub keretében

Mohi Sándor: Két kereszt között – Portréfilm Olasz Ferenc fotográfusról, filmrendezőről

Mit tehet az az ember, akit már gyermekkorában megérintettek az Égiek a maguk létező, de az emberi szem számára láthatatlan valóságukban? Talán csak azt, amit Olasz Ferenc egy életen át tesz: hogy keres. Keresi azt az egyetlen arcot, ami a leginkább hasonlatos lehet az Ővéhez. Keresi a népi vallásosság tárgyi emlékei között. Keresi művészek által megsejtett, megfestett, kőbe, fába faragott arcok között. Próbálja megörökíteni fényképen, filmen.

Gyártó: Magyar Művészeti Akadémia

Húsvét után, de a húsvét gondolatköréhez illeszkedően.

Első műves szerzőnk versével köszöntjük a tavaszt, és kívánunk minden Olvasónknak szép Húsvéti ünnepet.

Jakab Árpád: LÁSD A KECSKÉT

Ha itt élsz és látnál kecskét,
sétálnod kell valamicskét,
egészen a völgy aljáig,
pont a Hetényi utcáig.

Lehet napfény, lehet vihar
A kis kecskecsorda kitart,
Vár rád ottan Kecskemama,
és persze a gidák hada.

De külön vár és szemedbe néz,
maga a Bak, a vén vitéz,
majd hátranéz, szarvával int,
háza népén végigtekint.

Én művem e kecskecsalád....
Mit mekegsz itt, te vén galád?
Tudjad, én, gidáink anyja,
Én vagyok a dolgok nyitja!

Így civódnak, összebújva
Boldogan, mert erre futja,,,
Kecskecsalád Kelenvölgyben,
Nézd ésszel, könnyel szemedben.





Budapest Főváros XI. Kerület Újbudai Polgármesteri Hivatal

FŐÉPÍTÉS Z
1113 Budapest, Bocskai út 39-41.
Tel.: 372-4633 Fax: 372-4640
Email: foepitesz@ujbuda.hu

<i>Előadó:</i>	Gilincsek-Fábián Tünde	<i>Iktatószám:</i>	XVIII-29-8/2019
<i>Telefon:</i>	06 1 372-3481	<i>Dátum:</i>	Budapest, 2019. 03. 19.
<i>E-mail:</i>	foepitesz@ujbuda.hu	<i>Tárgy:</i>	Bp. XI., tájékoztatás Kerületi Építési Szabályzat (KÉSZ 8. ütem – Kelenvölgy) készítéséről

Tisztelt Címzett!

A településfejlesztési koncepcióról, az integrált településfejlesztési stratégiáról és a településrendezési eszközökről, valamint egyes településrendezési sajátos jogintézményekről szóló 314/2012. (XI. 8.) Korm. rendelet (továbbiakban: Korm. rendelet) 37. § (2) bekezdésében foglaltaknak megfelelően megkezdjük a Budapest XI. Kerület Kerületi Építési Szabályzatának (továbbiakban: KÉSZ) megalkotását.

A KÉSZ több ütemben kerül elkészítésre, tárgyi ütem Budapest, XI. kerület, kerülethatár – vasútvonal – Sáfrány utca – Kondorosi út – Solt utca – Andor utca – Egér út – Balatoni út – villamos vonal által határolt területre került megrendelésre.

A tervekészítés célja a közelmúltban elfogadott településrendezési és településfejlesztési dokumentációkkal összhangban lévő helyi szabályozás megteremtése. Budapest Főváros Önkormányzat Közgyűlése 50/2015. (I. 28.) határozatával elfogadta a főváros Településszerkezeti Tervét és 5/2015. (II. 16.) számú rendeletével megalkotta a Fővárosi Szabályozási Kerettervet. Budapest Főváros Újbuda Önkormányzata 192/2015. (IX. 17.) XI. ÖK határozatával elfogadta a kerület Integrált Településfejlesztési Stratégiáját.

A Korm. rendelet 37. § (4) bekezdése szerint ezúton kérem, hogy ismertesse a hatáskörébe tartozó kérdésekben a jogszabályon alapuló az adott területre vonatkozó követelményeit és a településrendezési eszköz tartalmi követelményeivel kapcsolatos elvárásait, az adott területet érintő ágazati elhatározásokat. Kérem továbbá nyilatkozatát, hogy részt kíván-e venni a véleményezési eljárás további szakaszaiban, ill. a véleményezési dokumentációt elektronikusan adathordozón vagy papírfórmátumban kéri.

A fentieket tartalmazó írásos véleményét szíveskedjék **30 napon belül elektronikus úton** a foepitesz@ujbuda.hu e-mail címre elküldeni.

Maradok tisztelettel:


Takács Viktor-Tibor
főépítész

Kelenvölgyi szervezetek honlapjai:

www.PONTMAGAZIN.HU/KELENVOLGY

<http://kelenvolgyormezeiovi.ujbuda.hu/kelenvolgyi-ovoda-telephely/kapcsolat>

www.kelensc.hu

www.kelenvolgyitemplom.hu

www.szentsabina.hu

Felelős kiadó: KPK vezetősége. Székhely: 1116 Budapest, Alabástrom utca 9.

Kelenvölgyi Polgárok Körének adószáma: 19676205-1-43

KPK elnöke: Tábori József Tel: 30/457-4804

e-mail: kepokiroda18@gmail.com