



KELENVÖLGYI HÍRHOZÓ

2018. MÁJUS

Kelenvölgyi Polgárok Körének lapja

Beszámoló az áprilisi eseményekről

A HAHÓ Kelenvölgyi rendezvénysorozat megnyitója

A Kelenvölgyi Polgárok Köre (KPK) az idén is megrendezte a „HAHÓ KELENVÖLGY” néven még 1992-ben indított rendezvénysorozatát 2018. április 13-16 között. A megnyitó ünnepségen a KPK elnöke Tábori József kihangsúlyozta, hogy az eltelt 22 év alatt sikerült a „HAHÓ”-ból hagyományt teremteni – igaz, kicsit mindig más tartalommal, hiszen az eltelt idő alatt a környezet és a szereplők is folyamatosan változtak az aktualitásoknak megfelelően. Cél az, hogy ez a hagyomány továbbra is megmaradjon és a fiatalabb generációnak is átadásra kerüljön. Az Elnök Úr köszönetet mondott a szervezőknek, lebonyolítóknak és a megjelenteknek egyaránt, majd megnyitotta a „HAHÓ KELENVÖLGY” 2018-as rendezvénysorozatát, amit előre elkészített forgatókönyv szerint Kissné Cseri Julianna vezényelt le.

A HAHÓ rendezvény keretében, a hagyományokhoz hűen adja át a KPK vezetősége a „Kelenvölgyért” díjat, amit a 2017. évre vonatkozóan Morvay Lászlóné szül. Rápich Márta vehetett át. Márta, sokak számára Csöpi, Kelenvölgy szülötte, itt élte le életét a kerületben, tanított a helyi iskolában, és hosszú éveken át férjével közösen segítette a KPK munkáját, és öregbítette Kelenvölgy hírnevét. Őt köszöntötték a KPK leköszönő (Jakab Árpád) és új (Tábori József) elnöke. Kedves és meghatározó jelenet volt az, amikor a Kecskeméti utcai Iskola növendékei műsorral lepték meg „Csöpi nénit”. Számára ez a nap kettős ünnep volt, mert a díj mellett ezen a napon köszönthette fel családját is születésnapja alkalmával.



A női kórus köszöntője



Morvay Lászlóné díjátadása



Általános iskolások előadása

A megnyitó kiállítási témájának időszerűségét az adta, hogy egy kiváló művész – Bálványos Huba Munkácsy Díjas grafikusművész és egyetemi tanár – Kelenvölgy lakója volt, és az idei évben lenne 80 éves. Fábry János – aki Kelenvölgy szülötte - a MÜOSZ Karikatúraművészeti Szakosztály elnöke Bálványos Huba méltatásában kiemelte a művész sokoldalúságát, emberközelségét, és nem utolsósorban azt a kimagasló pedagógiai munkásságát, amivel az újabb művészgeneráció oktatását segítette. Történelmi témájú metszetek, festmények, és döbbenetes részletességgel kidolgozott portrék, valamint tankönyvek sora került ki a kezei közül – ezeket láthatta itt a KPK Székházban a közönség. A kiállítás színvonalát emelte, hogy Bálványos Huba özvegye (Alizka) és fia (Péter) is részt vettek a megnyitón, és a KPK rendelkezésére bocsájtották a kiállításához a műveket.



Bálványos Huba képei



Bálványos Alizka, Fábry János, Morvay Lászlóné

Az ünnepséget hangulatossá tette Környei Attila gitárművész színvonalas játéka, a KPK Női kórusának és az Iskola tanulóinak énekszámai is. Pezsgős köszöntés és kötetlen beszélgetés zárta a jó hangulatú megnyitót. A közönség, a vendégek is elismerően nyilatkoztak a rendezvény színvonaláról. A vendégünk, Kiss Orsika kavicsgrafikus művész (Bálványos tanítvány) kavics kabalát készített ez alkalomra, melyeket a kiállítás szervezőivel ajándékként „kihúzatott”.

Táboriné Szűcs Margit

Az áprilisi vacsoraest

Április 14-én a szokásos táncos vacsora est került megrendezésre. A szépen megterített asztalok körül hamar elfoglaltuk helyünket. Előkerültek a hozott sütek, italok. Vidáman üdvözlöttük egymást, majd elkezdődött a vacsora osztás. Ízletes volt a melegen tálalt - Bazsalikom Vendéglő által készített - parasztos borda. Ezt követően Tábori József elnökünk köszöntötte az est résztvevőit, majd jómagam megemlékeztem a Költészet Napjáról egy József Attila verssel és felolvastam az idej furcsa tavaszról szóló versemet.

„Új” zenésünk (Böszörményi Tibor) jó hangzással (ki is kaptunk érte) „húzta” a talpalávalót, ami sokunkat a parketre parancsolt. A tombola mindig kihozza belőlünk a szunnyadó játékos kedvet és a „nyeremény” öröme feledhetetlen érzését. Összességében egy kellemes, vidám estét töltöttünk együtt. Köszönjük az előkészítőknak.

Tavaszi 2018

Jól rászedtél Február,
Tőled mindenki melegebbet vár.
Nem kutat gilisztát a rigó,
Nap nem süt, zuhog a hó!
Szél süvít, s fát csavar,
Mindent fehér lepel takar.

Március te sem voltál kegyes,
A táj még mindenhol jeges!
Néha – néha kisüt a nap,
A téltemető csak lapul a hó alatt.
Úgy látszik megdermedt a tavasz.
Bízást bízunk abban, hogy ez így nem marad.

Hol vannak a rügyező fák?
Látott valaki illatos ibolyát?
Megjöttek a gólyák, de havas a fészük,

Befagyott tóból nem lesz eleségük.
A természet egyre erőlködik,
Itt, ott egy - egy virág előmerészkedik.

Bolond április te következel,
Tőled már tavaszt vár az ember!
Támaszd fel az alvó bokrokat, fákat.
Áraszd el napfénnel a szunnyadó tájat.
Meleg kell künn és bent a szívünkben,
Kívánom, hogy éljük meg jó egészségben!

Aradszkiné Pekár Éva

A majki kirándulás

A Szociális és Családsegítő Csoport aktivistái megjutalmazták önmagukat egy ragyogó kirándulással. Április 19-én, reggel 9 órakor elindultunk három személyautóval Majkra (Oroszlány külterülete) megtekinteni az 1733-ban Olaszországból betelepített kamalduli remeteség megmaradt műemlékeit.



Majk: légi felvétel a kamalduli kolostorról és kastélyról

1733-ban a vidék birtokosa, Esterházy József alapította a bencés szellemben élő kamalduli remeteséget, melynek 1200 holdas pusztát, tavakat és malmokat is adományozott. Az építmény a Rákóczihoz hű, dunántúli nemesi családok adományaiból épült fel, a Rákóczi szabadságharc utáni tiltakozás szimbólumaként. Miért a kamalduli rend lett a kedvezményezett, mert a Rákóczi szabadságharc bukását követően 1715 és 1717 között a Párizshoz közeli Grobois település kolostorában élő kamalduli szerzetesek vendége volt II. Rákóczi Ferenc, ahol megnyugvást talált. Ezért végakaratóban kérte, hogy a szívét halála után oda temessék el.

A kamalduliak anyakolostoruk mintájára alakították ki a majki kolostort is, ami két részből áll:

- az egyik rész az U alakú főépület, itt voltak a közös helyiségek: könyvtár, gyógyszertár, betegszobák, gazdasági helyiségek,
- a másik rész, ahol a némasági fogadalmat tett remeték 17 „cellája” áll. A cellák 80 m²-es épületek, amit magas kőkerítés vesz körül. A cella épületben van kápolna, hálólhelyiség, műhely, kamra, kályhával fűthető összekötő folyosó (a hálólhelyiséget és a műhelyt a kémény fala melegítette), sőt még csatornával ellátott „WC” is lehetett.

A remeték némasági fogadalmat tettek és évente csak kétszer (húsvéti és karácsonyi ünnepek) három napra kaptak ez alól feloldozást perjeli engedéllyel.



Reflektórium és a freskók

Erre utalnak a reflektóriumban lévő, az „Utolsó vacsora” jelenetét megörökítő festményen is az egyik apostol kinyújtott ujjai (aki természetesen kamalduli volt). Az ünnepek idején a remeték látogatókat is fogadhattak. Némasági fogadalmuk alatt imádkoztak, biblia olvasással és írással foglalkoztak, kis kertjükben gyógyfüveket, zöldséget, gyümölcsöt termeltek.

Nálunk nem sokáig működtek, mert II. József türelmi rendeletével 1782-ben megszüntette a rendet. Az ingóságokat és kegytárgyakat a környező települések szerezték meg. A majki templomot 1811-ben villámcsapás érte, így romos állapotba került, csak a torony maradt meg. Az elhagyatott kolostor és a hozzátartozó birtok a királyi kamara tulajdona lett, mely az épületet bérbe adta posztógyártás céljából. A remetelakokba a Nyugat-Felföldről és Morvaországból behívott szövő- és fonómesterek költöztek be családjukkal, majd 1828-ban az Eszterházyak birtokcserével visszaszerezték a birtokukat és kialakították vadászkastélyukat. A kastély az Esterházy család téli lakhelye lett egészen a második világháború végéig, sőt a háború után az Esterházy család egy része a 6. számú cellalakásban talált menedéket. (Itt lakott Eszterházy Mórincné, született gróf Károlyi Margit grófnő, az író Eszterházy Péter nagymamája, 1973-ban bekövetkezett haláláig. Eszterházy Péter itt töltött gyerekkoráról a Harmónia Cealestis-ben olvashatunk.)

A háborúban az épület részben megsérült, az építmények ugyan megmaradtak, azonban a bútorok szabad préda tárgyát képezték, egyes köveit is elhordták. A háború után a kastély táborigényű kórházként, munkásszállóként, lakóépületként is funkcionált. 1946-tól a Magyar Írók Köre bérelte a kastélyt, alkotóházként használták és helyreállították a kastély jobb szárnyának tetőzetét. Az 1950-es években üresen állt az épület, nyaranta úttörők táboroztak az évszázados falak között. Az épület megmenekülését az eredményezte, hogy 1962-ben az Országos Műemléki Felügyelőség hozzákezdett a rekonstrukcióhoz, amely ma is tart.

A majkihoz hasonló kamalduli remeteség Lengyelországban ma is működik. Az ő mindennapjaikat a kolostorban található fotókiállítás mutatja be.

Még sokat mesélhetnék, de ezt látni kell!

Lesétáltunk a dombról, megnéztük a remeteséghez tartozó Celli Szűz Mária kápolnát kívülről és beültünk az öt tő egyikeként a partjára épített „Négy remete” vendéglőbe, ahol kis várakozást követően remek ebédet kaptunk.

Megállapítottuk, hogy mindenki számára érdemes megtekinteni az Európában egyedülálló remeteséget. Csaknem kétszáz éve nem használták rendeltetészerűen, mégis megmaradt az utókornak -
NEKÜNK!

Kovács Marika

Májusi rendezvények

11-én, pénteken	Kirándulás a KPK Kiránduló klubbal Szekszárdra és Paksra
13-án, vasárnap 15 órakor	Tavaszi ruhavásár előkészítése, felajánlások fogadása
14-én, hétfőn 10 - 17 óráig	Tavaszi ruhavásár a KPK székházban
15-én, kedden délelőtt	Tavaszi ruhavásár elbontása/csomagolás
18-án, pénteken 19 órakor	Táncos vacsoraest
26-án, szombaton 10,30-kor	Gyereknapi koncert a KPK-ban - Irrgum-Burrum zenede nyitó előadás gyerekeknek (zene kakaóval)
26-án, szombaton egész nap	Templombúcsú a Plebánia Templomban
26-án, szombaton 14 órakor	Zártkörű családi rendezvény a KPK székházban
31-én, csütörtökön 15 órakor	Helytörténeti Klub indítása

KÉRJÜK ADÓJA 1 %-ÁRÓL RENDELKEZZENEK EGYESÜLETÜNK JAVÁRA AZON TAGJAINK, AKIK SZEMÉLYI JÖVEDELEMADÓ BEVALLÁST NYÚJTANAK BE.

Felelős kiadó: KPK vezetősége. Székhely: 1116 Budapest, Alabástrom utca 9.
Kelenvölgyi Polgárok Körének adószáma: 19676205-1-43
KPK elnöke: Tábori József Tel: 30/457-4807

Kedves Szülők, Nagyszülők, Óvónők és Tanítók!

Nagy örömmel indítjuk útjára május 26-án a Gyermeknap alkalmából, az „Irrgum-Burrgum Zenede „ismeretterjesztő sorozatunkat, melyre sok szeretettel várunk mindenkit!

Helyszín: Kelenvölgyi Polgárok Körének háza (Alabástrom utca 9.)

Sorozatunk első előadása és koncertje a dobokhoz kapcsolódik. Benkő Dániel és Regőczy László, elkötelezett fiatal dobművész-tanárok, akik megmutatják a dobok sokszínű hangvilágát a gyerekeknek. A játékos hangszerbemutató nem titkolt célja, hogy a jövőbeni zeneszeretettel ápolja, alakítsa. A széles látókörű fiatalok az oktatásnál figyelembe veszik a tudományos kutatások eredményeit.

Benkő Dániel a „Szimmetrikus dobolás módszeré” - nek kitalálójánál, Bánó Szabolcsnál és Schmidt Andrásnál tanult és ismerte meg a módszer alapjait. A lényege a dob szimmetrikus kialakításában van. Ennek az elrendezésnek a hatására a dobfelszerelésen való gyakorlás során a tanuló rá van kényszerítve arra, hogy mind a kétoldali végtagjait azonos mértékben használja. A jobb oldali végtagjainkat a bal, míg a bal oldali végtagjainkat a jobb oldali agyfélteként irányítja. A hagyományos dobfelszereléssel ellentétben itt nem alakul ki féloldaliság, a két agyféltekénk közel azonos mértékben van kihasználva, ezzel elérve, hogy a két oldal közötti kapcsolat illetve a gyengébbik oldal fejlődjön. A módszernek ez által nem csak a zenetanulásban látjuk hasznát, hanem az élet más területein is. A racionális és logikus bal agyféltekét rávesszük, hogy jobban működjön együtt a kreatívabb és intuitívabb jobb féltekével.

Iskolájukban a sok zeneszerető nebuló között több sérült gyereket is tanítanak, akikkel komoly eredményeket tudnak felmutatni.

Tanárok rövid bemutatása:

Regőczy László, okleveles építőmérnök, közel 4 éve foglalkozik dobtanítással. A Budaörsi Fúvós Egylet dobosa.

Benkő Dániel, építőmérnök hallgató a BME-n és bölcsészhallgató az ELTÉN, közel 7 éve foglalkozik dobtanítással.

Az ingyenes zenei sorozat egyelőre 3 alkalomra tervezett, ennek lesz az első foglalkozása május 26-án, ami a dob bemutatkozásáról szól. A játékos kérdés-felelet- zenélés bevonja a gyerekeket a közös munkába. A koncerten ajándékot kapnak a leglelkesebb apró zenészek. Az otthonról hozott fedők és fakanalak pedig „zenekari hangulatot” adnak majd a közös koncertnek.

Kakaó és kalács természetesen lesz a végén, hogy a gyerekek legközelebb is örömmel jöjjenek hozzánk, amikor a hárfa lesz a főszereplő... de ez már az ősze!

Ha elnyertük a tetszésüket, kérjük terjesszék ezt a rendezvényt a gyerekek és szülők között... **mert a gyerekek a szülőket, a szülők pedig a gyerekeket taníthatják a zene szeretetére!**

Mondja, hiszi, és a sorozatot szervezi a Kelenvölgyi Polgárok Köre

Jelentkezni, regisztrálni lehet: Dobos Ibolyánál

Mobil: 06 30 9 221 454

Email: violetta.dobos22@gmail.com

Irrgum-Burrgum Zenede 1.

Május 26-án, 10:30-tól a Gyermeknap alkalmából
zenés foglalkozás, hangszerbemutatóval



Sok szeretettel várunk minden zeneszerető Csemetét, akik a dobolás rejtelseit szeretnék megismerni. A bemutatót Benkő Dani és Regőczy Laci dobosok fogják tartani, akik a doboláson kívül, bevezetnek minket a bal-jobb agyfélteke tudományába is a hangszereken keresztül. Hú, ez vajon mi a csuda?

Sok-sok játék és dobolás lesz! A leglelkesebbek jutalmat is kapnak a koncerten! Kérünk Benneteket, hogy hozzatok magatokkal 2 fedőt a konyhából és 2 fakanalat, mert mi leszünk a zenekar a dobok mellé!

Ha van kedved Nagyiékat és Anyukádékat is elhívhatod hozzánk!

Ja, és még egy fontos dolog! Kakaó és kalács is lesz a zene mellé! Belépés ingyenes!

Helyszín: 1116 Budapest, Alabástrom utca 9.

Kelenvölgyi Polgárok Körének háza

Jelentkezés és regisztráció: Dobos Ibolya

Email: violetta.dobos 22@gmail.com